

PROYECTO DE INTERVENCIÓN:  
CURSO DE GUÍAS Y SUBGUÍAS

*Juan Miguel Sánchez Juárez  
Grupo Scout 40 Domingo Savio  
DNI 75170429N*

*Proyecto de intervención – Etapa avanzada - ETLIM*

## **Índice**

### Introducción al proyecto

### Análisis de la realidad y justificación

- Técnica de análisis
- Desarrollo
- Resultados obtenidos
- Conclusiones y justificación del proyecto

### Objetivos del proyecto

- Generales
- Específicos

### Metodología y actividades del proyecto

### Evaluación del proyecto

- Tipo de evaluación
- Momentos
- Criterios de evaluación
- Técnicas e instrumentos
- Evaluación del proyecto de intervención durante su desarrollo.

### Anexos

- 1- Fichas de cada sesión
- 2- Rompehielos
- 3- Leyenda y explicación de las tribus indias
- 4- Supuestos prácticos de resolución de conflictos.
- 5- Supuestos prácticos de aplicación de cargos.
- 6- Encuesta final de evaluación
- 7- Preguntas iniciales del conocimiento de tu patrulla.

### Conclusiones

### Bibliografía

## **INTRODUCCIÓN AL PROYECTO**

El proyecto de intervención que aquí se presenta propone una serie de dinámicas y actividades cuyo objetivo general es la correcta formación del guía y subguía. La realidad que expondremos más adelante revela la necesidad de crear un guión que oriente correctamente los contenidos, actitudes y procedimientos fundamentales que todo guía y subguía debería de tener independientemente de su grupo y realidad. Es por este motivo que el proyecto se estructura de la siguiente forma: un análisis de la realidad en el que se explica mi experiencia y las experiencias de otros compañeros sobre los cursos de guías y subguías realizados tanto a nivel de delegación como interno del propio grupo, de este análisis emanarán los objetivos que se van a cumplir y la metodología y actividades necesarias para conseguirlos. Para finalizar, se expone la evaluación del curso propuesto.

Es importante, por otro lado, dejar claro que este proyecto no pretende realizar un estudio de cómo debe ser un guía y subguía, sino proponer una intervención para dotar de herramientas necesarias a los educandos para ejercer su cargo correctamente.

## **ANÁLISIS DE LA REALIDAD Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

El análisis de la realidad sobre las dinámicas y actividades generales relacionadas con la formación del guía y subguía y el liderazgo positivo se ha desarrollado siguiendo una técnica de análisis basada en la recopilación de datos y experiencias de otros grupos con distintas realidades. Esta recopilación de datos se ha hecho también a lo largo de varios cursos, siendo una muestra bastante amplia.

Los perfiles encuestados son básicamente los siguientes:

- Grupos formados por una o dos patrullas con necesidades de relación con otros equipos de guías y subguías para poder aprender un correcto funcionamiento del cargo.
- Grupos con una gran tradición de cursos propios cuya necesidad a la hora de plantear un curso de guías y subguías general radica básicamente en el conocimiento de otras realidades.
- Grupos con necesidades de formación pero con problemas de solapamiento en los contenidos generales del curso.

Actualmente, podemos distinguir entre dos tipos de cursos de guías y subguías:

- Los cursos de delegación, en los que no todos los grupos participan. Estos cursos tienen como objetivo potenciar la convivencia entre los distintos guías y subguías y aprender todos de las realidades de los demás. Como inconveniente podemos marcar que en ocasiones se solapan con los contenidos que los grupos dan en el siguiente tipo de curso.
- El curso de guías y subguías propio de cada grupo. Este curso se desarrolla en el propio grupo. Tradicionalmente podemos señalar que es el prioritario en cuanto a contenidos se refiere, de manera que hay grupos que sacrifican el anterior para poder impartir el suyo propio. Se acerca más a la realidad de cada grupo pero corre el riesgo de ser endogámico si no se trabaja la relación con los otros grupos de la delegación.

Como conclusión a este análisis de la realidad, es necesaria la elaboración de un guión común que marque los mínimos conocimientos necesarios y que sirva de ayuda a los grupos que se encuentran con déficit de formación para sus guías y subguías. Este trabajo se basa en un curso de guías y subguías que trabaje tanto la realidad propia como el contacto con otros grupos.

## **FINALIDAD DEL PROYECTO**

### **OBJETIVOS GENERALES**

Los objetivos generales propuestos por ASDE-Scouts de Andalucía que trabaja este proyecto son:

1. Reconocer las características personales y desarrollarlas en los grupos de pertenencia, aceptando la diferencia y semejanzas con los demás, manifestando una actitud de armonía y apertura, y respetando las normas comúnmente aceptadas por todos, especialmente en la Patrulla.
2. Interesarse por las relaciones con los demás mostrando una actitud de colaboración con los iguales, descubriendo los principales valores de la familia y el papel de cada individuo dentro de la sociedad, teniendo en cuenta sus elementos culturales.
3. Analizar las actitudes y costumbres de la convivencia en una sociedad pluralista sabiéndose comportar conforme a ellos y a los valores del Escultismo.
4. Valorar personalmente lo que el Escultismo contribuye al propio desarrollo en cuanto a factores físicos, intelectuales, afectivos, interpersonales y de inserción y actuación en el medio sociocultural, y darlo a conocer.
5. Desarrollar las capacidades necesarias para desenvolverse con autonomía en su entorno habitual adquiriendo para ello las técnicas, habilidades y conocimientos adecuados.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Los objetivos específicos que se persiguen en este proyecto son:

1. Relacionarse con otros grupos y conocer su realidad.
2. Aprender el significado del liderazgo positivo y aplicarlo en el correcto funcionamiento del cargo de guía y subguía.
3. Conocer tanto las virtudes como las limitaciones personales y realizar una progresión basada en el conocimiento personal y la superación.
4. Actuar valorando el sistema de patrullas, la ley y la promesa como parte fundamental del sistema educativo scout.
5. Comprender el marco educativo de la sección Scout como parte del desarrollo integral de la persona.
6. Utilizar destrezas y herramientas para la resolución pacífica de conflictos.
7. Reconocer la cooperación y el respeto como instrumentos característicos del escultismo.

## **METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

### **Metodología del curso**

La metodología del curso de guías y subguías será participativa, basada en el diálogo, y fomentará la metodología propia del escultismo:

- Educación por la acción: evitando el sistema unidireccional – magistral, y fomentando la participación activa mediante el juego, las dinámicas y los debates.
- Vida en la naturaleza: se intentará que las sesiones se realicen en la naturaleza.
- Vida en pequeños grupos: los grupos que realizarán las sesiones serán lo suficientemente grandes para poder compartir experiencias pero no demasiado para poder fomentar la evaluación y participación individual.
- Ley y promesa: todo el curso de guías y subguías seguirá la ley y promesa tal y como se realizan todas las actividades scouts.
- Toma de responsabilidades y participación activa: se pretende que las opiniones y responsabilidades de los participantes sean valoradas y se adecuen a lo que se espera de ellos en su cargo.

### **Actividades del curso**

El curso tiene tres partes diferenciadas. La primera consta de las siguientes partes:

#### Primera parte: introducción y análisis de la realidad

En esta primera parte se explican los objetivos del curso de guías y subguías, y se procede a realizar actividades para analizar la realidad de cada uno respecto a su cargo.

1. Explicación de los objetivos del curso.
2. Juegos rompehielos. ANEXO I.
3. Análisis de la realidad de cada patrulla. Aciertos y fallos del curso pasado. Respuesta a las preguntas planteadas en el ANEXO VII.
4. Dinámica: ¿Por qué soy guía o subguía? Cada participante expone las razones por las que piensa que tiene el cargo. Debido a que cada grupo tiene una metodología distinta para asignar el cargo esta sesión se deberá adaptar a cada realidad. El objetivo final es que cada uno entienda las razones por las que tiene el cargo y lo que se espera de él/ella.

#### Segunda parte: Sesiones / dinámicas de aprendizaje

En esta parte se procederán a impartir las sesiones donde se aprenderán mediante la metodología anteriormente expuesta los conceptos, procedimientos y actitudes necesarias para poder desarrollar el cargo correctamente. Se describe cada sesión en el ANEXO II.

- Sesión 1: el espíritu de patrulla.
- Sesión 2: debate de supuestos prácticos. Resolución de conflictos.
- Sesión 3: el liderazgo positivo y el apoyo al líder (dinámica ciegos)
- Sesión 4: Los cargos de las patrullas y su relación con el guía y subguía.
- Sesión 5: la patrulla y la ambientación.
- Sesión 6: tus virtudes y tus defectos
- Sesión 7: la patrulla como unidad educativa. Historia de la patrulla.
- Sesión 8: Relación con las otras patrullas. Juego X e Y.

Tercera parte: Conclusión y evaluación del curso

En esta parte se desarrollan dos actividades:

1. Sesión final, con propuestas de mejora para la ronda en base a lo aprendido.
2. Evaluación del curso, que se explicará en la siguiente parte de este proyecto de intervención.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación se realizará siguiendo las siguientes características:

- Será una evaluación individualizada, teniendo en cuenta el sistema de progresión personal y el cuaderno de evaluación de cada scout.
- Se establecerá un sistema basado en criterios, instrumentos y técnicas de evaluación

### **Momentos de la evaluación**

Antes del curso: Se hará una evaluación inicial indicando:

- Realidad de la patrulla: experiencia, asistencia, progresión individual, sistema de tradiciones al día...
- Progresión personal de cada uno de los guías y subguías.
- Conocimientos previos y capacidad de liderazgo positivo de cada uno de los participantes del curso.

Durante el curso:

- Al final de cada actividad se reflexionará grupalmente sobre la misma.
- Al final del curso se realizará una encuesta de reflexión individual. ANEXO VI.

Después del curso:

- Los responsables del curso de guías y subguías harán una concreción de las propuestas de mejora y las aplicarán en cursos futuros.

### **Instrumentos de evaluación**

Los instrumentos de evaluación son:

- Observación directa: durante todo el curso.
- Encuestas individuales y grupales.
- Reflexiones individuales y grupales.

### **Criterios de evaluación**

Los criterios de evaluación generales son:

- 1- Se relaciona con otros grupos de forma tolerante y participativa
- 2- Aplica el liderazgo positivo en su labor de guía o subguía durante la ronda.
- 3- Establece medidas de mejora de sus limitaciones y aprende a convivir con ellas.
- 4- Actúa de forma responsable y coherente con el sistema de patrullas y el escultismo en general.
- 5- Conoce el funcionamiento de la tropa y sabe transmitirlo.
- 6- Conoce destrezas y herramientas y las aplica en la resolución de conflictos.
- 7- Trabaja en equipo, es respetuoso y ejerce el liderazgo de forma correcta.

### **Evaluación del proyecto de intervención durante su desarrollo**

Con el desarrollo del proyecto han ido surgiendo poco a poco nuevos apartados y puntos a trabajar con los que no contaba en un principio. Para el proyecto ha sido fundamental la participación de otros compañeros scouts de otros grupos y mi experiencia en otros grupos con lo que he conseguido este material.



ANEXO I

**Curso de Guías y subguías**  
**EL ESPÍRITU DE PATRULLA**

<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre el significado de pertenecer a una patrulla.</li> <li>- Expresar los sentimientos producidos por las experiencias vividas en la tropa.</li> </ul>		Espíritu de patrulla Ley y promesa
<b>Listado Materiales</b>	Presupuesto por Material	Duración
<b>Caja de recuerdos (pañoleta de patrulla, fotografías, etc...) de algún antiguo miembro de la tropa.</b>	0 €	<b>45 minutos</b>
		Responsables
		Scouters
<b>DESARROLLO (breve explicación)</b>		
<p>En un ambiente íntimo, los participantes descubren el contenido de la caja de recuerdos. A continuación, el propietario les cuenta la procedencia de cada uno y se abre una charla-debate sobre el significado de el espíritu de patrulla.</p> <p>Para concluir la actividad cada participante escribe qué introduciría en una caja con el objetivo de abrirla en un futuro y recordar las experiencias vividas en la tropa.</p>		
<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ OBSERVACIÓN</li> <li>❑ REFLEXIÓN GRUPAL</li> <li>❑ REFLEXIÓN INDIVIDUAL</li> <li>❑ ENCUESTA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en el debate de forma activa.</li> <li>- Escribe de forma coherente los objetos que guardaría.</li> </ul>	

## Curso de Guías y subguías

### LOS CARGOS DE PATRULLA

<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ver la importancia de los cargos en la patrulla.</li> <li>✓ Conocer las funciones de cada cargo.</li> <li>✓ Responsabilizarse como y G. Y SG de patrulla del buen funcionamiento de los cargos.</li> <li>✓ Ser conscientes de adecuar cada cargo a cada persona.</li> </ul>		Los cargos de la patrulla Análisis de la realidad de cada patrulla.
<b>Listado Materiales</b>	Presupuesto por Material	Duración
<b>Lista de supuestos</b>	1 €	<b>30 minutos</b>
		Responsables
		Scouters
<b>DESARROLLO (breve explicación)</b>		
Se reparten una serie de casos ficticios en los que cada participante debe debatir qué cargo asignaría en cada patrulla y qué función tendría. ANEXO V.		
<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN...</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ OBSERVACIÓN</li> <li>▣ REFLEXIÓN GRUPAL</li> <li>▣ REFLEXIÓN INDIVIDUAL</li> <li>▣ ENCUESTA</li> </ul>	- Analizan correctamente la realidad de la patrulla y deciden cargos en consecuencia.	

<b>Curso de Guías y subguías</b>		
<b>LA PATRULLA Y LA AMBIENTACIÓN</b>		
<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender la relación entre la espiritualidad india y el sistema de patrullas.</li> <li>- Conocer la figura del líder en la tribu</li> </ul>		La ambientación de la patrulla
<b>Listado Materiales</b>	<b>Presupuesto por Material</b>	<b>Duración</b>
<b>Leyenda ‘El principio del mundo’</b>  <b>Mapa de las tribus indias y sus características</b>	3 €	<b>1 hora</b>
		Responsables
		Scouters
<b>DESARROLLO (breve explicación)</b>		
<p>En primer lugar, se cuenta la historia de ‘El principio del mundo’ ANEXO III. Se hará una relación entre los personajes de la historia y la patrulla (¿Quién sería el guía en esta patrulla?¿como es su liderazgo?). A continuación, se expone un mapa con las localizaciones de las distintas tribus indias y se explican sus características. Los participantes deberán establecer que relación hay entre estas tribus y cuál puede ser la que haya inspirado el sistema de patrullas.</p>		
<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN...</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ OBSERVACIÓN</li> <li>❑ REFLEXIÓN GRUPAL</li> <li>❑ REFLEXIÓN INDIVIDUAL</li> <li>❑ ENCUESTA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en la actividad de forma correcta</li> <li>- Escucha atentamente la historia</li> <li>- Identifica las principales características de la ambientación de la tropa con las indias.</li> </ul>	

<b>Curso de Guías y subguías</b> <b>EL LIDERAZGO POSITIVO Y EL APOYO AL LIDER</b>		
<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reflexionar sobre la figura del lider positivo y negativo</li> <li>- aceptar la figura del subguía como apoyo y enlace entre el guía y la patrulla</li> <li>- empatizar con la figura del lider</li> </ul>		Liderazgo positivo Trabajo en equipo Aceptación del lider
<b>Listado Materiales</b>	<b>Presupuesto por Material</b>	<b>duración</b>
<b>Pañoletas</b>	0 €	<b>1 hora</b>
		<b>Responsables</b>
		scouters
<b>DESARROLLO (breve explicación)</b>		
Los participantes harán un juego dividido en tres secuencias: <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Se pondrán en círculo, estando todos ciegos menos uno. Avanzarán hacía el centro con las manos abiertas y se cogerán las manos que encuentren, hasta formar una maraña. El participante que no está ciego se ocupará de dar instrucciones para desliarlos.</li> <li>2- Se vuelven a ‘enmarañar’ pero esta vez el participante encargado de desliarlos está situado fuera en un sitio desde el que no se puede mover.</li> <li>3- Se vuelven a ‘enmarañar’ pero esta vez son dos participantes que pueden moverse a su antojo alrededor de la marañoan.</li> </ol> Una vez terminada la actividad, se debate sobre el papel de la persona y su forma de liderar. Se expresará que se ha sentido con las órdenes y cuándo han sido más eficaces.		
<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN...</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ OBSERVACIÓN</li> <li>❑ REFLEXIÓN GRUPAL</li> <li>❑ REFLEXIÓN INDIVIDUAL</li> <li>❑ ENCUESTA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deslian la maraña sacando conclusiones educativas</li> <li>- Los conflictos provocados se resuelven de forma correcta</li> <li>- Existe diálogo entre el lider y el resto.</li> </ul>	

## Curso de Guías y subguías

### TUS VIRTUDES Y DEFECTOS

<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer las virtudes y defectos personales</li> <li>- Aprender a criticar de forma constructiva</li> <li>- Aprender a aceptar las críticas de los demás</li> </ul>		Conocimiento y superación personal Empatía y diálogo Respeto y comprensión
<b>Listado Materiales</b>	Presupuesto por Material	Duración
<b>Folios bolígrafos</b>	2 €	<b>30 minutos</b>
		Responsables
		Scouters
<b>DESARROLLO (breve explicación)</b>		
<p>Los participantes y scouters se sientan en círculos. Cada uno pone su nombre en la parte superior de un folio. A continuación, indica una virtud y un defecto suyo.</p> <p>Una vez escrito, se pasa el papel al participante de la derecha, que deberá apuntar otra virtud y otro defecto debajo de los ya escritos.</p> <p>Cuando el papel haya pasado por todos los participantes, llegará de nuevo al propietario del folio que podrá observar los aspectos más positivos y negativos que perciben los demás sobre su personalidad.</p> <p>Se abrirá debate sobre las sensaciones que se producen al leer tu crítica.</p>		
<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN...</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ OBSERVACIÓN</li> <li>❑ REFLEXIÓN GRUPAL</li> <li>❑ REFLEXIÓN INDIVIDUAL</li> <li>❑ ENCUESTA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- acepta las críticas de los demás.</li> <li>- Critica constructivamente a los demás.</li> <li>- Participa en el debate final y expresa sus emociones correctamente.</li> </ul>	

**Curso de Guías y subguías**  
**LA HISTORIA DE LA PATRULLA**

<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la evolución del sistema de patrullas desde su creación hasta la actualidad.</li> <li>- Reflexionar sobre la validez educativa del sistema de patrullas actualmente.</li> </ul>		Historia de la patrulla Historia del escultismo Evolución del escultismo
<b>Listado Materiales</b>	<b>Presupuesto por Material</b>	<b>Duración</b>
<b>Trozos de cartulina</b>	1 €	<b>30 minutos</b>
		Responsables
		Scouters
<b>DESARROLLO (breve explicación)</b>		
Se reparten pedazos de la historia de los scouts y en concreto sobre el sistema de patrullas de R. E. Phillipps. Los participantes deberán ordenarlos y exponerlos a los scouters. Se abrirá entonces una charla-debate sobre la evolución del sistema de patrullas cien años después: diferencias y similitudes, intentando que se reflexione sobre el valor educativo de esta metodología.		
<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN...</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ OBSERVACIÓN</li> <li>☐ REFLEXIÓN GRUPAL</li> <li>☐ REFLEXIÓN INDIVIDUAL</li> <li>☐ ENCUESTA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenan y comprenden la historia de las patrullas.</li> <li>- Reflexiona sobre la validez educativa del sistema de patrullas en la actualidad.</li> </ul>	

<b>Curso de Guías y subguías</b>		
<b>RELACIÓN CON OTRAS PATRULLAS</b>		
<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender que el funcionamiento de la tropa se basa en la cooperación activa entre todas sus patrullas.</li> <li>- Comunicarse con los demás guías y subguías para lograr una tropa colaboradora.</li> </ul>		cooperación resolución de conflictos
<b>Listado Materiales</b>	<b>Presupuesto por Material</b>	<b>Duración</b>
<b>Carteles con X e Y</b>	1 €	<b>20 minutos</b>
		Responsables
		Scouters
<b>DESARROLLO (breve explicación)</b>		
<p><u>La dinámica de la X y la Y</u></p> <p>‘X – Y’: cada grupo puede elegir entre sacar una X o una Y. Las reglas son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos X: cada x pierde 1 punto</li> <li>• Todos Y: cada Y gana 1 punto</li> <li>• Cuando hay X e Y: cada Y le da 1 punto a una X.</li> </ul> <p>Primero se hacen varias rondas, luego se eligen representantes y se tratan de poner de acuerdo todos. La ‘moralaja’ es que no se trata de pisar a las demás, sino que entre todas las patrullas ganen el mayor número de puntos (es decir, la mejor opción era la de todas Y). Se reflexiona sobre lo que ha pasado durante el juego.</p>		
<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN...</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ OBSERVACIÓN</li> <li>▣ REFLEXIÓN GRUPAL</li> <li>▣ REFLEXIÓN INDIVIDUAL</li> <li>▣ ENCUESTA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entiende la moraleja del juego y el valor de la cooperación</li> </ul>	

**Curso de Guías y subguías**  
**SUPUESTOS PRÁCTICOS. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS**

<b>OBJETIVOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar la opinión contraria</li> <li>- Aclarar cuestiones relacionadas con la tropa y las patrullas.</li> <li>- Acotar los límites de las responsabilidades relacionadas con el cargo.</li> </ul>		Resolución de conflictos. Educación en la responsabilidad. Diálogo y respeto de la opinión ajena.
<b>Listado Materiales</b>	<b>Presupuesto por Material</b>	<b>Duración</b>
<b>Supuestos prácticos</b>	1 €	<b>30 minutos</b>
		Responsables
		Scouters
<b>DESARROLLO (breve explicación)</b>		
Se expondrán supuestos prácticos que los participantes deberán debatir (ANEXO IV). A continuación cada participante podrá exponer otros supuestos reales o imaginarios. La sesión servirá para concluir la parte de sesiones del curso, y se podrán aclarar dudas sobre cualquier cosa relacionada con la patrulla.		
<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN...</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ OBSERVACIÓN</li> <li>❑ REFLEXIÓN GRUPAL</li> <li>❑ REFLEXIÓN INDIVIDUAL</li> <li>❑ ENCUESTA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se debate correctamente los pros y contras de cada opción ante los conflictos.</li> <li>- Se discute ordenadamente y respetando el turno.</li> <li>- Se extraen conclusiones aplicables a su labor diaria como guías y subguías.</li> </ul>	



## **ANEXO II**

Rompehielos I: ‘¡Han matado a Chicho!’

Desarrollo: Los participantes se sientan en círculos. Uno de los participantes cuenta la forma en la que han matado a Chicho al que está sentado a la derecha. Se va corriendo la voz a lo largo de todo el círculo.

Rompehielos II: ‘Sandwich de Tropero’

Desarrollo: Uno de los participantes se coloca con los ojos vendados bocabajo en el suelo. A continuación, el scouter selecciona a otro y se coloca encima del primero. El que tiene los ojos vendados tiene que adivinar quién se encuentra encima. Cada vez que falle, la persona que ha nombrado por error debe subirse al ‘sandwich’ hasta que adivine quien era el primero que se subió encima.

### **ANEXO III: La leyenda de los indios Mandan: El principio del mundo**

Cuando el Gran Espíritu decidió poner hombres en la tierra, creó primero a los indios Mandan. Para que no pasaran frío durante la Luna de la Estación Triste, ni demasiado calor durante la Luna de los Pájaros que vuelan hacia el Sur, los colocó en una caverna bajo la corteza terrestre.

Desde el primer día empezó a crecer una planta en el centro de la gruta. Pasadas varias estaciones era tan alta que casi tocaba el techo de la gran bóveda.

Mira la Luna era un joven valiente de la tribu. Le dieron ese nombre porque contemplaba constantemente el crecimiento de la planta. La cabeza levantada, no hacía otra cosa desde por la mañana hasta por la noche porque no podía apartar los ojos. Contempló cómo crecía el vegetal durante cien años.

La madre de este joven se llamaba Hoja Seca. Se había convertido en el hazmerreír de toda la tribu. Todos le decían cuando la encontraban: <<Mira qué hijo tienes, vieja. Sólo sirve para observar la planta mientras pasan los años. ¿No sabe cazar o jugar a las tabas?>>

Pero a Hoja Seca le traían sin cuidado los sarcasmos. Un gusano oculto en su hígado\* le decía que en el futuro Mira la Luna llegaría a ser un gran hombre.

Cuando la planta llegó al techo de la gruta hizo un agujero. Como seguía creciendo por el orificio, Mira la luna se preguntó dónde iría. Una noche reunió a sus amigos y declaró:

-Me parece que esta planta nos enseña el camino que debemos seguir. Voy a escalarla para asegurarme. ¡Que me acompañen los que quieran!

Una decena de mandan dijeron que querían viajar. Entre ellos había igual número de muchachos que de muchachas.

-¡Está muy bien! -dijo Mira la Luna-. Sois muy valientes. Haced reserva de alimentos. El camino será largo y seguramente sembrado de obstáculos. Tomad vuestros arcos, vuestras lanzas y vuestros escudos.

O-Kee-Hee-De, la primera mujer del hechicero, aún vivía entonces. Un genio malvado la poseía. Por eso todos en la tribu la llamaban Espíritu Maligno.

Cuando la expedición estaba preparada para partir, Espíritu Maligno fue a ver a Mira la Luna y le dijo:

-Llévame. Quiero intentar esta aventura con vosotros.

El joven valiente no pudo contener la risa.

-¿Estás loca, Espíritu Maligno? Eres demasiado gorda, la planta no aguantará tu peso. Mira, la grasa de las pantorrillas te llaga hasta el suelo y tu vientre es tres veces el contorno de tu cintura. Sólo los más ágiles conseguirán llegar a la cima.

Espíritu Maligno hizo como si no hubiera entendido, pero juro vengarse.

La mañana de la partida los padres de los jóvenes fueron a darles ánimos. Hoja Seca dijo a su hijo:

-Si necesitas algo por el camino, llámame. Me quedaré al pie de la planta hasta que vuelvas a bajar.

El joven valiente dio las gracias a su madre y partió con sus amigos. Subieron durante cuatro estaciones. Todas las noches Mira la Luna echaba una mirada atrás y veía la pequeña mancha de su madre al pie del árbol. Así es como calculaba la distancia recorrida durante el día.

Pero un día Mira la Luna ya no vio nada. Dijo a sus amigos:

-Mi madre está muy lejos, ya no podrá ayudarnos si lo necesitamos. Ahora tendremos que sacar fuerzas de nosotros mismos.

El avance resultaba agotador. La planta era un espino y sus púas desollaban las manos. Cuanto más subían los jóvenes mandan, más espeso se hacía el follaje y más penosa era la ascensión.

Una mañana el tronco de la planta apareció tan liso como el mango de una lanza. Un mandan se lamentó:

-Resbalaremos en esa madera sin rugosidades. Nunca podremos llegar a las ramas altas.

Entonces fue cuando Mira la Luna vio una hormiga. Se dirigió a ella:

-¡Salud, hermana hormiga! ¿Puedes explicarnos cómo te las arreglas para trepar por ese tronco sin caerte?

El insecto sonrió maliciosamente.

-Es porque, como ves, tengo ganchos en las patas. Permiten que pueda agarrarme a la fibra de madera.

-Nosotros, los mandan, no tenemos -declaró Mira la Luna-. ¿Querías prestarnoslos para pasar este trecho difícil?

La hormiga lloró:

-Lo haría con mucho gusto, pero es imposible. Tengo que tenerlos conmigo constantemente para huir de los ataques de las abejas. Esas malvadas me persiguen en cuanto me ven y debo la vida a estos ganchos.

-¡Eso lo arreglo yo! -aseguró Mira la Luna-. Dime dónde viven esas abejas y se van a enterar de quién soy yo.

La hormiga indicó un manojito de hierbas con la antena:

-Ahí está la colmena, asentada en el hueco de un ramal.

Mira la Luna pidió a sus amigos que le esperaran y corrió al sitio señalado. Una vez allí golpeó la colmena mientras gritaba:

-¡Oé! ¿No hay nadie en esta cabaña?

Salió una abeja guerrera y preguntó:

-¿Qué deseas, extranjero? Por favor, deja de mover nuestra casa.

-¡Quiero hablar con vuestra reina! -replicó Mira la Luna-. Ve a buscarla. ¡Tengo prisa!

-Está durmiendo.

-¡Pues despiértala! -exclamó el joven valiente-. Dile que he de hablarle de un asunto urgente.

La reina, despertándose sobresaltada, salió también. Preguntó a la abeja guerrera:

-¿Quien arma tanto jaleo? ¿Es este hombre quien causa tantas molestias?

-¡Sí, soy yo! -afirmó Mira la Luna-. Sé que fastidias a mi amiga la hormiga. He venido a decirte que la dejes tranquila.

-¿Sabes que podemos picarte, y hacerte mucho daño? -amenazó la reina de las abejas.

Mira la Luna se echó a reír.

-A mí no me podéis hacer nada, ¡tengo mi escudo! Vas a jurar que no volverás a atacar a la hormiga. Si no, corto esta rama con mi lanza y tu colmena caerá en el vacío.

La reina reflexionó mientras se fumaba una pipa, y dijo:

-Está bien. Acepto hacer las paces con tu protegida. Comunícale que vamos a organizar una gran fiesta para celebrar el fin de la hostilidades.

La fiesta se hizo esa misma noche. Los manjares fueron abundantes y variados. Los jóvenes mandan aprovecharon para recuperar fuerzas. La abeja y la hormiga intercambiaron regalos y se hicieron amigas. Después de la ceremonia del calumet\* la hormiga prestó sus ganchos a Mira la Luna. Este se los colocó en los mocasines y dijo a sus amigos:

-Subiros a mi espalda. Vamos a franquear el paso difícil.

Y eso hicieron, pues Mira la Luna era muy fuerte. Cuando llegaron a las ramas altas el joven valiente entregó los ganchos a un cuervo para que se los devolviera a la hormiga.

Al llegar al sitio en el que la planta atravesaba el techo de la gruta, una muchacha se lamentó:

-Estamos en la cúspide de la caverna, nunca conseguiremos llegar más lejos.

Mira la Luna inspeccionó el lugar y declaró:

-Veo un pequeño espacio entre la roca y la corteza de la planta. Vamos a introducirnos por él y a continuar nuestra escalada.

Siguieron caminando penosamente durante tres lunas. El espacio por el que se deslizaban era muy estrecho y la pared rocosa les desgarraba la espalda.

Por fin, con el comienzo de la cuarta luna, llegaron al aire libre. Un grandioso espectáculo les esperaba en la superficie de la tierra. Lo componían elevadas montañas de granito y extensos valles entre los que serpenteaban ríos con destellos plateados.

Cuando los ojos extasiados de los mandan se hubieron saturado del panorama, Mira la Luna señaló:

-Es un paisaje muy hermoso, pero el lugar es inhabitable. No hay rastro de vegetación en ningún sitio.

La muchacha empezó a lamentarse:

-Moriremos de hambre. ¿Cómo va haber bisontes en esta comarca si no hay hierba?

También decepcionado, Mira la Luna decidió:

-Vamos a descansar y luego regresaremos con nuestra tribu.

En el centro de la tierra, Espíritu Maligno no había renunciado a seguir al pequeño grupo. En ese preciso momento agarró una rama baja de la planta e inició su ascensión.

Pero Espíritu Maligno era tan gorda y pesada que la madera crujía con cada uno de los movimientos. Cuanto más subía más se curvaba la planta, dejando oír ruidos siniestros. A mitad de camino la planta se rompió bruscamente bajo el peso de la gruesa mujer. Espíritu Maligno cayó rodando. No murió por la caída pero se hizo un enorme chichón en la frente.

El jefe de la tribu se enfadó mucho, pues ya ningún mandan podría reunirse con los jóvenes aventureros en la superficie del mundo.

A Mira la Luna, por su parte, le preocupaba lo contrario y exclamo:

-¡Maldita sea esa gorda! Ahora que ha roto la planta es imposible volver junto a nuestras familias.

La muchacha volvió a lamentarse:

-Aquí no podemos recoger bayas. No veo fresas salvajes por ninguna parte. No hay ningún árbol frutal. Moriremos de hambre.

-¡Cállate!- ordenó Mira la Luna-. Después de todo, los de abajo a lo mejor pueden ayudarnos.

Se inclinó por encima del agujero y llamó:

-¡Oé, madre mía! ¿Me oyes?

Hoja Seca seguía al pie de la planta. Reconoció la voz de su hijo y gritó a pleno pulmón en dirección a la bóveda:

-¡Aquí estoy. Mira la Luna! ¿Qué quieres?

-La planta ha desaparecido. Ya no podemos reunirnos con vosotros.

-Entonces tendréis que quedarnos a vivir ahí arriba.

-Es imposible, madre mía. Aquí no hay ninguna vegetación.

-¡Tened paciencia! -replicó Hoja Seca-. La hierba acabará saliendo de la tierra más pronto o más tarde, veo las raíces que cuelgan hasta nuestra gruta.

El joven valiente se volvió hacia sus compañeros.

-Tenéis que ayudarme. Llamad a vuestras madres. Es imposible que no hagan algo por nosotros.

Entonces los jóvenes mandan se colocaron alrededor del agujero y gritaron todos juntos:

-¡Madres nuestras, ayudádnos! ¡Tened piedad de nosotros! ¡No somos nada sin vosotras!

Todas las madres de la caverna oyeron esos gritos. Conmovida se reunieron alrededor de Hoja Seca. Esta les dijo:

-Yo sola no podía hacer nada, pero todas juntas salvaremos a nuestros hijos. Que cada una de vosotras agarre el extremo de una raíz con la boca y sople muy fuerte dentro.

Y todas las madres juntas soplaron para hacer que la savia ascendiera.

El resultado no se hizo esperar. Ante los ojos maravillados de Mira la Luna y de sus amigos pequeños brotes aparecieron en la superficie de la tierra. Después de tal éxito los jóvenes mandan gritaron a voz en cuello por el agujero:

-¡Seguid soplando, madres nuestras! Las plantas verdean y surgen árboles del suelo. ¡Soplad más fuerte, madres nuestras, ya vemos las yemas!

En la caverna de abajo las mujeres mandan soplaron de tal manera dentro de las raíces que el mundo se engalanó de hierba, de flores, de árboles y de arbustos. Inmediatamente los pájaros construyeron su nido en las ramas y una gran cantidad de bisontes fueron a pacer en la gran llanura. El viento inventó una canción agitando las hojas de los árboles. Encantado de oírla, Mira la Luna decidió construir un poblado bajo las ramas de un arce gigantesco. El joven valiente se convirtió en el jefe de esta nueva tribu y fue muy respetado por todos los mandan.

Aún hoy en el centro de la plaza grande de ese poblado, un agujero se hunde profundamente en el suelo. Cada año, al término de la Luna de la Estación Triste, un joven se inclina por encima de la cavidad y grita:

-¡Ayúdame, madre mía! ¡Transmite tu soplo a la tierra!

Ninguna voz responde. Pero en los siguientes días las llanuras reverdecen y la naturaleza está de fiesta.

Esa es la razón por la que en nuestros días los mandan dicen <<Nuestra Madre>> al hablar de la tierra.

## **Los primeros americanos**

### **Indios esquimales**

- Cazadores nómadas
- Viven en tiendas de piel en verano, y de piedra y madera en invierno.
- Si no encuentran materiales hacen igloos.

### **Indios de los bosques del Norte**

- Poco numerosos y esparcidos.
- Trampas, arcos y flechas, cazan y pescan mucho para combatir el frío.
- Viven en tiendas cónicas con pieles, cortezas o de madera.
- Usan canoas y trineos, y zapatos de nieve.

### **Indios de la Costa del pacífico**

- Descalzos, poca necesidad de ropa caliente.
- Mucho alimento: desarrollan sus talentos artísticos.
- Casas de madera rectangulares, con jefe de la casa.
- Varias casas forman una aldea, con un jefe de aldea.
- Cada aldea era independiente, pero se podían unir unas cuantas para algo.
- Población: jefes, plebeyos y esclavos. Se asciende según las riquezas y linaje.
- En las fiestas se intercambiaban las propiedades.

### **Indios de la Costa atlántica**

- Aldeas grandes y bien organizados, con delimitaciones.
- Cabañas redondeadas o rectangulares.
- Cada aldea independiente con propio jefe, con un consejo para asesorarle.
- Sobre todo eran agricultores.

### **Indios de las grandes praderas**

- Indios distintos, con distintos idiomas y costumbres, pero con cosas en común.
- Dependen del bisonte y el caballo.
- Antes no había caballos, los trajeron los españoles.
- Había agricultura, pero luego se hicieron cazadores muchos gracias al caballo.
- Vivían en tippies.
- Tribus compuestas por varios grupos emparentados.
- En invierno, se refugiaban asesorados por un jefe y consejo de ancianos.
- En verano, vivían todas en un gran campamento.

### **Indios Pueblo y Navajos**

- En el sudoeste, con mesetas de roca.
- Son agricultores.
- Aldeas de piedra y ladrillo.
- Gobernadas por un jefe, a veces otro para la guerra.
- Los navajos eran nómadas.

### **Indios del oeste (entre montañas rocosas y grandes praderas)**

- Muy pobres.
- Nómadas.

### **Leyendas y tradiciones indias**

- Las leyendas de cada tribu cambian según si son cazadores o agricultores.
- Los cazadores trataban muy ceremoniosamente a los animales que cazaban.
- Un hombre que recibía ayuda especial podía convertirse en chaman o hechicero.
- Se contaban historias de noche para que los animales no las oyeran.
- Los colonos cambiaron sus vidas: armas de fuego, vehículos de motor, viven en reservas, se han olvidado algunos mitos.
- Se basan en la vida de la naturaleza, y en los animales tótem.

Baden powell se inspiró en la vida de los indios americanos y en la de los zulúes para elaborar el sistema de patrullas. Estos se inspiraban en la naturaleza, y un joven podía llegar a ser alguien importante en la tribu tras superar una prueba importante. Al mejor se le daba el tótem de lobo.

El Totemismo es un sistema de ideas, símbolos y prácticas basadas en la relación entre el individuo o grupo social y un objeto natural conocido como **Tótem**.

El término Tótem proviene del idioma de los

Ojibwa, Tribu algonquina de América del Norte en la que se describieron por primera vez fenómenos Totémicos.

### **CARACTERISTICAS COMUNES DE LAS DISTINTAS TRIBUS**

1. La organización social se apoyaba en la familia y en el clan.
2. Se creía en la existencia de fuerzas sobrenaturales que unían a los seres humanos con todo aquello que estaba dotado de vida.
3. Existían hechiceros, dotados de poderes sobrenaturales, que ejercían como médicos o curanderos y actuaban como intermediarios entre los hombres y el mundo de los espíritus.
4. Se efectuaban ritos y ceremonias generalmente acompañados de danzas, canciones y tambores.
5. La naturaleza en general, y la tierra en particular, era objeto del máximo respeto. La armonía con la naturaleza era necesaria para evitar el dolor, la muerte y la enfermedad. La tierra, el aire y el agua eran compartidos comunalmente por todo el grupo y nadie podía poseerlos de modo individual.
6. Se consideraba que al morir la vida continuaba en otro mundo.
7. Eran de uso generalizado las armas como cuchillos, arcos y flechas; la cestería, las cuerdas y la cerámica; las canoas. Se desconocía la rueda. Los únicos animales domesticados eran el perro y el pavo.
8. La libertad y la dignidad individuales estaban sumamente arraigadas. Igualdad entre los individuos y respeto hacia sus derechos y opiniones.
9. El consejo o la asamblea tribal (en algunos casos intertribal), elegido por los miembros de la tribu, debía tomar las decisiones por unanimidad.



Al margen de estas características generales la variedad cultural era enorme entre las distintas sociedades indígenas. La organización social actuaba como elemento integrador del grupo.

#### **ANEXO IV**

1.- Vuestro subguía lleva cuatro meses sin aparecer por las actividades, habéis hablado con él y sus motivos son solo desgana y aburrimiento. No fue al campamento de semana santa y no sabéis si irá al de verano. Puede una patrulla seguir sin subguía? que haríais en este caso?

2.- En el primer trimestre hicisteis un extrajob con muy buenos resultados. Conseguisteis el dinero que esperabais y por fin podréis hacer esa actividad con la que soñabais. El tesorero se ha ido de viaje y no está en el momento en el que necesitáis sacar los billetes para el autobús. No podéis recuperar vuestro dinero. Que hacéis?

3.- En vuestra patrulla hay dos patrulleros que no se llevan bien. Durante todo el año se han estado evitando, pero ahora, de campamento, no son capaces de convivir juntos y el ambiente de la patrulla es cada vez peor. Se os ocurre alguna forma de arreglarlo?

4.- Vuestro guía es muy competente, es tan competente que quiere hacerlo todo él. Es capaz de ser tesorero, secretario, sáhem y guía, y hacerlo todo en condiciones. Vuestra patrulla acabara siendo la mejor de la ronda. Estáis contentos con ese resultado? Creéis que es una buena forma de trabajar?

5.- El tesorero ha comprado un lumogás sin consultárselo a su patrulla, diciendo que ya que él es el tesorero, y el resto no paga las cuotas todo lo bien que se desearía, puede administrar el dinero como quiera sin que se le reproche nada. ¿lleva razón?

## ANEXO V

### Patrulla 1

- Sois una patrulla a los que os gusta mucho la lectura, tenéis un montón de libros heredados de los miembros anteriores de la patrulla.
- El rincón de patrulla actual está muy descuidado y no os gusta su actual decoración.
- No tenéis mucho material ni de campismo ni de cocina.

### Patrulla 2

- Todos tenéis una bicicleta y vais en ella a la reunión. Os gusta mucho el ciclismo y montar en bicicleta.
- Tenéis una gran cantidad de material de campismo y cocina que cada uno ha traído de su casa, pero no tenéis ni libro de actas ni libro de oro.
- Tres de la patrulla sabéis tocar la guitarra y conocéis muchas canciones Scouts.

### Patrulla 3

- Tenéis un ordenador que os ha cedido un padre.
- Ha todos os gusta mucho las danzas y las canciones.
- No sabéis muchos nudos y apenas sabéis realizar construcciones.
- Disponéis de 30 euros del año pasado.

**ANEXO VI**

	Felicito por...	Critico que...	Propongo que...
Preparación antes del curso			
Materiales generales			
Aprovechamiento general			
Scouters			
Inicio de la actividad			
Rompehielos			
Sesión 1			
Sesión 2			
Sesión 3			
Sesión 4			
Sesión 5			
Sesión 6			
Sesión 7			
Sesión 8			
Conclusiones			
¿Aconsejarías que futuros guías y subguías hagan el curso? ¿Por qué?			

Si quieres añadir algo, escribe por detrás del folio indicando a qué apartado pertenece.



ANEXO VII



**Las Preguntas que todo  
G y Sg de Patrulla deben realizarse**

1. ¿Conoces a cada miembro de tu patrulla, sus cualidades, los aspectos que requieren, sus deseos, sus familias, etc.?
2. ¿Me consideran todos mis compañeros como una persona en la que se puede confiar y pedir ayuda, como un amigo? ?
3. Descubre en mí la suficiente motivación para seguir progresando en su adiestramiento, en su compromiso con los demás?
4. ¿ Está la patrulla orgullosa de pertenecer a ella, se esfuerzan en ser cada vez mejor?
5. ¿Me esfuerzo en ayudar a los nuevos, a los que pasan por un momento difícil, a los que necesitan más apoyo, para que se sientan mejor?
6. ¿Obro con justicia dentro de la patrulla, juzgando con equidad en las reuniones de patrulla, obro con preferencias buscando siempre lo mejor para cada uno y lo mejor para la patrulla?
7. Escucho a los patrulleros sus protestas sobre como coordino la patrulla y acepto sus observaciones.
8. ¿He organizado a la patrulla para que cada miembro se sienta comprometido con el funcionamiento de la patrulla y realice sus funciones?
9. ¿Por qué me obedecen los patrulleros, porque mando y soy el guía de patrulla o por que me estiman y tienen confianza en mí?
10. ¿ Es mi vida ejemplo de diálogo, de trabajo de ayuda, de buen humor y alegría que incita a mis patrulleros a hacer un esfuerzo constante a superarse?

***Guarda las respuestas y vuelve a miraras dentro de unos meses.***

### **CONCLUSIONES:**

Hasta ahora, cada año se cambiaban los apartados y puntos a trabajar con los niños, la intención de este proyecto era crear un material de trabajo que pueda ser usado durante años como guía para los scouters.

Se han conseguido buenos resultados, y las evaluaciones de los niños han sido muy positivas, sobre todo con la actividad del espíritu de patrulla.

### **BIBLIOGRAFÍA**

- Escultismo para muchachos (Baden Powell)
- Diferentes paginas webs sobre educación
- Experiencia personal